



Clinics de pretemporada: escuela y comité



Grupo de 1ª Auton mica



Grupo de escuela

Pruebas físicas 1ª Nacional



Entrevista: CARDEÑOSA y FRAILE se retiran



FRAILE y CARDEÑOSA recibiendo las placas conmemorativas de la FBM por su retirada

ESTE MES

Entrevistamos al compañero del mes: ANA

Stages de inicio de temporada: escuela y comite.

Entrevistamos al oficial recién ascendido a la ACB: MATEOS

REDONDO y MURGUI dirigen la final de la Supercopa ACB

Nuevos responsables en la delegación de Alcalá

Grupo Madrid 2.016: basketforum en el torneo CAM

Entrevista estrella: CARDEÑOSA y FRAILE se retiran

Nuevos cursos de arbitros y oficiales de mesa.

Los oficiales de mesa estrenan nueva equipación.

En la seccion de oficiales de mesa, el articulo "Toda una experiencia".

Encuesta "Ponle nombre a la revista"

Concurso mensual: ¡Sé el primero en contestar y gana un premio!

y mucho más...

ÍNDICE

NOTICIAS

- Listos para el inicio de temporada _____ 3
- Noticias breves _____ 4

ALCALÁ: nuevos responsables _____ 5

EL COMPAÑERO DEL MES: ANA _____ 6

OFICIALES DE MESA: toda una experiencia _____ 8

ENTREVISTAS

- José María CARDEÑOSA y Alberto FRAILE se retiran _____ 10
- Jorge MATEOS, ascendido a la ACB _____ 16

MADRID 2016 _____ 18

ÁREA TÉCNICA: cambios en las reglas de juego _____ 19

TU REVISTA _____ 20

- Concurso: el compañero misterioso
- Colabora
- Ponle nombre

EN EL PRÓXIMO NÚMERO _____ 21



Rafael José Fernández López, Presidente de la del Comité de Árbitros y de la AMAAB.

Nueva temporada, nuevos retos

Después de dos temporadas contando a través de este Boletín todas las actividades sociales y deportivas del mundo del arbitraje madrileño, pensamos que ha llegado el momento de dar un paso más y extender a todo nuestro colectivo arbitral (Comité, la Escuela y Municipales) toda la información que se genera desde nuestro mundo del arbitraje en Madrid.

Para llevar a cabo este reto vamos a contar con las colaboraciones de nuestros compañeros Andrés ABETOS y María CAUDET que se encargarán de dar forma y contenido a este proyecto y en el que os animamos a que participéis, pues pensamos que esta es la revista de todos y para todos.

Ya estamos a pleno rendimiento con todas las actividades técnicas con Javier UTRILLA, Isabel ZABAL y DARÍO Alonso y las administrativas con Nacho PEREDA y su equipo. Trabajamos para daros el mejor servicio posible y podáis sentirnos a gusto practicando esta apasionante actividad. Pero para no quedarnos sólo en esto queremos ofrecer más y estamos buscando un local que reúna las condiciones necesarias donde poder reunirnos, hablar, ver partidos y compartir un tiempo con nuestros compañeros. Para esta navidad ya estamos preparando la cena anual, la lotería, el clinic de formación y más novedades que ya os iremos contando, pero mucho mejor será que lo vayáis descubriendo en la revista que os hemos preparado.

Por último, mi último pensamiento es para nuestro compañero Juan RINCÓN, auxiliar de liga EBA, fallecido en accidente de tráfico el pasado 19 de octubre, que se une a la triste lista de compañeros (JULIO, Inma PORTALO y Pedro ESCRIGAS) que también nos dejaron cuando realizaban lo que más le gustaba y forman parte imborrable de la vida de nuestra familia arbitral.

También quiero mandar un fuerte abrazo a Juan Luis REDONDO y a Carlos SEDANO, y animarles en este difícil momento por el reciente fallecimiento de sus respectivas madres.

Edita: FBM y AMAAB
Contacto: arbitros.revista@fbm.es

REDACCIÓN: María Caudet de Pedro - CAUDET
MAQUETACIÓN: Andrés Fernández Sánchez - ABETOS

noticias

LISTOS PARA EL INICIO DE TEMPORADA



En el mes de septiembre se celebraron los clinics de inicio de temporada para las categorías de 1ª división nacional, 1ª división autonómica y para la escuela de árbitros. El colegio getafense de Aristos acogió, como en las últimas ediciones, los ya clásicos clinics.

El fin de semana del 13 y 14 de septiembre tuvo lugar el clinic de las categorías 1ª nacional y 1ª autonómica. Un fin de semana, que comenzaría en la mañana del sábado y finalizaría el domingo a mediodía, de actividades intensas que tendrían como resultado la preparación técnica y física de las dos categorías más importantes del comité madrileño de árbitros. Fueron dos días completos en los que se hicieron las siguientes actividades:

SÁBADO

- [10.00] Presentación del clinic.
- [10.30] Charla específica por categorías.
- [12.00] Test sobre reglas de juego.
- [13.10] Charla sobre la violación de avance ilegal.
- [17.00] Charla sobre los cambios de reglas.
- [19.00] Videotest.
- [21.00] Trabajo en grupos.

DOMINGO

- [09.00] Pruebas físicas.
- [10.00] Charla sobre manejo de partido.
- [13.00] Charla sobre mecánica.
- [13.30] Clausura del clinic.

Sería un fin de semana después, el 20 y 21 de septiembre cuando le tocaba el turno de la categoría de escuela. En este caso se estructuró en dos grupos de trabajo (uno el sábado y otro el domingo). Los árbitros recibieron diversas charlas y actividades prácticas en cancha, de la mano de los monitores de la escuela de árbitros. Desde las nueve de la mañana hasta las ocho de la tarde el ritmo no cesaría, con la siguiente planificación de las actividades:

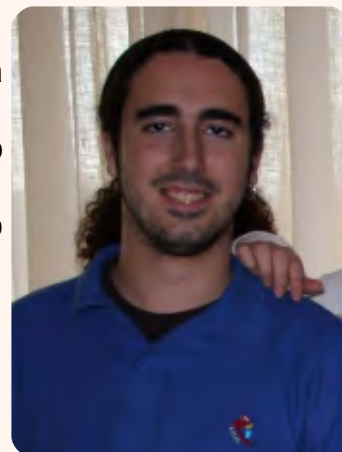


- [09.00] Charla sobre nuevas normas.
- [10.40] Charla de mecánica.
- [11.40] Charla de normas administrativas.
- [14.30] Ejercicio de redacción al dorso del acta.
- [15.45] Test sobre reglas de juego.
- [16.30] Prácticas en pista.
- [18.45] Torneo 3 contra 3.
- [20.00] Clausura del clinic.

noticias

NOTICIAS BREVES

Fallece Juan Calleja RINCÓN en un trágico accidente de tráfico
El sábado 18 de octubre ocurría la trágica noticia. Mientras se dirigía a realizar sus funciones como oficial de mesa, camino de Soto del Real, nuestro compañero sufrió un accidente de tráfico que tuvo como resultado el peor de los posibles. El lunes día 20 tuvo lugar el entierro, y el día 22 la misa con sus familiares. Desde el colectivo arbitral queremos transmitirle nuestras condolencias a la familia. Siempre estarás con nosotros.



Juan Luis Redondo y José Javier Murgui dirigen la final de la Supercopa ACB



El 27 de septiembre los compañeros Juan Luis REDONDO y José Javier MURGUI dirigieron la final de la supercopa, que enfrentó al CAI Zaragoza contra el TAU Cerámica. La vibrante final, que acabó con un resultado de 85-86 a favor del equipo vitoriano, supone un gran inicio de temporada para los colegiados madrileños, a los que felicitamos desde aquí.

Nuevos uniformes para los oficiales de mesa.

Los oficiales de mesa estrenan equipaciones: un polo de manga larga y otro de manga corta. Todos los oficiales de mesa pueden pasarse por la FBM para recoger sus polos, que servirán de uniformidad para los encuentros.



Nuevos cursos de árbitros y oficiales de mesa

Arranca la temporada y con ello los nuevos cursos de árbitros y oficiales de mesa.

- Árbitros: 16-25 de septiembre (Madrid).
- Oficial de mesa: 16-26 de septiembre (Madrid).
- Oficial de mesa: 20-31 de octubre (Madrid).
- Árbitros: 13-30 de octubre (Madrid).
- PLAZAS LIBRES Árbitros: 17 de noviembre-4 de diciembre (Madrid). (Apúntate: 91 364 63 63)

* Permanece atento a nuevos cursos. Toda la información en www.fbm.es

alcalá

NUEVOS RESPONSABLES

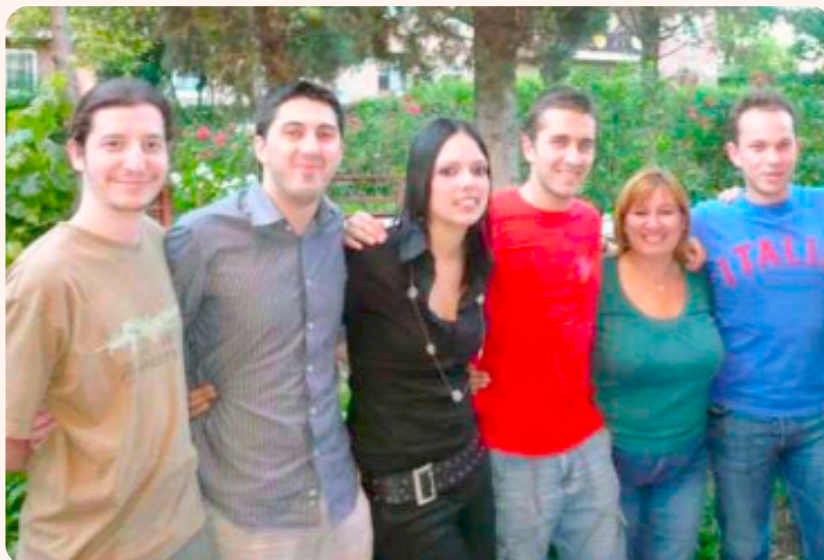
Tras las elecciones celebradas en junio en la Delegación de Árbitros de Alcalá, los nuevos responsables de la Delegación son:

Javier ARBEX, Esther SANCES, Alex MAYOR, Félix FELIX, Haidee HAIDEE y Jaime VITAL. Sin importancia del papel que representa cada uno, puesto que cada pieza es importante y fundamental para coordinar el trabajo de cada semana. Además de una motivación interna por el fomento de la actividad, sentimos el compromiso de mantener viva la Delegación, en la cual todos nosotros hemos crecido como auxiliares y árbitros.

Entre nuestras inquietudes está el continuar con el trabajo formativo, incorporar nuevos árbitros y auxiliares a nuestro colectivo dando la mayor calidad posible. Sin embargo, que consideramos más importante es conseguir que con nuestro trabajo se sientan los compañeros agusto, disfruten de la actividad y puedan progresar en ella tanto en lo profesional como en lo personal. Y como bien se dice, en el arbitraje nunca se llega a la formación máxima, sino que siempre hay algo por aprender.

Javier Pinilla ARBEX

Responsable de la Delegación de Alcalá



el compañero del mes



En esta sección elegiremos mensualmente a una persona como compañero del mes, a la que entrevistaremos. En este primer número elegimos a ANA, oficial de mesa que ha ascendido a la liga EBA tras comenzar como árbitro y, finalmente dedicarse por completo a labores de oficial de mesa.

Primero queremos darte desde aquí nuestra más sincera enhorabuena por tu reciente ascenso a liga EBA.

Muchas gracias, tras unas temporadas anotando en categorías inferiores el trabajo ha dado sus frutos.

¿Cómo estas viviendo los primeros partidos en esta competición?

Cada vez me divierto más. Al principio iba más nerviosa a los partidos, por eso de ser todo una novedad para mí, pero poco a poco estoy más a gusto y puedo disfrutar de partidos mientras hago mi trabajo como auxiliar.

¿Qué diferencias estas viendo entre las competiciones pertenecientes a la Española con respecto a la Madrileña?

Sobretudo que, al ser categorías superiores, el juego es de mayor calidad y los partidos resultan más interesantes que en las categorías inferiores. También hay mucha diferencia en el comportamiento de los jugadores y entrenadores, ya que suelen ser más "respetuosos" con el equipo arbitral y normalmente las protestas que hacen están fundamentadas.

¿Cuándo te iniciaste en el mundo del silbato?

Hice el curso de árbitro en septiembre de 2004, ya que no podía seguir jugando por una lesión de rodilla y no quería dejar el mundo del baloncesto. En enero de 2005 empecé también a anotar y lo estuve compaginando durante un tiempo, hasta que llegó el momento en que dejé de arbitrar y continué sólo como auxiliar.

¿Siempre tuviste claro que querías ser oficial de mesa antes que árbitro?

¡Para nada! Como os decía antes empecé como árbitro, pero con el tiempo me dí cuenta de que no era lo mío, así que decidí que mejor lo dejaba y continuaba como oficial de mesa. Ahora si que lo tengo muy claro, de hecho me va mucho mejor que de árbitro.

¿Desde cuándo eres asociada?

Desde que comencé a anotar, es decir, desde enero de 2005.

¿Cuál crees que debería ser la función de la asociación?

Principalmente que gracias a las actividades que se realizan haya una relación entre los asociados no sólo en los partidos, sino que nos conozcamos un poco más, de hecho muchos

tenemos grandes amigos entre nuestros compañeros. También es muy importante, y en mi opinión la principal, el tener la posibilidad de realidad cuestiones técnicas en caso de duda, el recibir consejo si tenemos problemas en algún partido...

¿Qué te ha aportado en tu vida el ser oficial de mesa?

Pues a parte de una ayuda económica muy importante mientras estudio, lo que principalmente me ha aportado es poder tener en mi vida personal a gente encantadora y maravillosa, que de otra manera seguramente no habría conocido.

¿Cuál es tu mejor recuerdo como oficial?

Sin duda los post-partidos, y, por supuesto, las cenas de navidad de la Asociación.

Por último, ¿qué consejo le das a las nuevas generaciones que se inician como árbitros y oficiales?

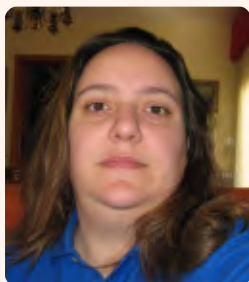
Que aunque tengamos días malos y partidos desastrosos también hay días que lo hacemos muy bien (aunque normalmente nadie nos reconozca el trabajo); y en estos días malos no hay que pensar en dejarlo, sino en intentar hacerlo mejor la próxima vez y aprender de nuestros errores, y sobretodo, no dejar que nadie, ya sean jugadores, entrenadores, público, o incluso los propios compañeros, nos hunda y nos haga sentir mal, ya que estamos aquí para disfrutar y pasarlo bien con el baloncesto.

ANA Alicia Cano Martínez
Oficial de mesa de liga EBA

oficiales de mesa

Irene Fernández Payno, oficial de mesa de liga EBA nos trae en este primer número de la revista el siguiente artículo, titulado Toda una experiencia. Mensualmente publicaremos los artículos que nos hagáis llegar.

TODA UNA EXPERIENCIA



Son muchas las sensaciones, las ideas y los sentimientos que se mezclan en un auxiliar cuando va a un partido, éstas van variando a lo largo del tiempo y siempre dependen de mil factores externos, ya sea la hora, lo que hayas descansado o no, tu estado personal, con quien vayas...

La mayor parte de estos factores no podemos controlarlos, por eso desde el comité y a través de nuestros compañeros, se pasan unos a otros las directrices básicas para que el partido al que vas salga siempre adelante.

Los primeros partidos son un caos. Sales de casa nervioso, pensando que se te ha olvidado algo después de haberlo repasado 5 veces, vas con mucho tiempo porque no sabes llegar y, claro, no es plan de llegar tarde...

Cuando has encontrado el sitio y ves que te sobra tiempo, en vez de irte a tomar un café (que piensas que no es la mejor idea porque ya estás suficientemente excitado), te quedas en la puerta esperando a que abran y a mirar lo que se mueve por allí. Todo es nuevo, empiezan a llegar los jugadores, padres... y muchas veces te preguntas ¿y si me han dejado solo?, ¿y si me he equivocado de sitio?, sacas la designación miras la dirección y te vas a la esquina de la calle para ver que has llegado bien.

Ya cuando llegan tus compañeros la cosa cambia. Respiras, pero claro, llega el momento de rellenar el acta. ¡Tu primer partido!. Ay, otra vez vuelven a salir los nervios porque no sabes cómo es tu compañero. Ojalá sea majo, piensas. Tu compañero se acerca a ti y te pregunta cuanto tiempo llevas, qué partidos has hecho... Te va ayudando pidiendo las fichas, te cuenta todo aquello que te dijeron en el curso y que casi ni te acordabas, llegaba el momento de poner todo en práctica.

El partido sale bien, sales contento porque lo has conseguido, te has equivocado, pero tus compañeros te han ayudado y te han dado ánimos, te alegras de haber terminado de los nervios que has pasado. Pero... ¡joye, qué divertido ha sido! Hasta me he reído, ¡qué gente mas maja!

Te das cuenta del buen ambiente que se respira en el baloncesto y partido a partido aprendes a disfrutar más de él, tu percepción va cambiando. Cuando llegas a un campo, te vas fijando en los pantalones (para buscar al árbitro), o a alguna persona con una carpeta (tu compañero), y esperas a que aparezcan.

Los nervios siempre están presentes, pero se acaban convirtiendo en un estado de alerta para estar preparado para el partido.

Vas aprendiendo cosas nuevas, todas aquellas costumbres que tienen los árbitros, a las que los "nuevos" siempre están invitados, que te enseñan a conocer más a tus compañeros, a disfrutar de un rato de relax después del partido, claro que el tema de conversación principal es ¡el baloncesto!

En pleno partido, ante todo te das cuenta de que necesitas estar atento de todo lo que pasa a tu alrededor. Claro, que al principio... te viene muy grande, enorme diría yo, y te da la sensación que nunca llegarás a controlar un partido como tu compañero, por mucho que él te diga lo contrario. Que si faltas, que si jugadores, que si los árbitros...

Claro que, hay un momento que pierdes la concentración y pasa de todo: te pierdes si estás solo, tienes que llamar al árbitro para que te lo repita, ¡que estrés! Te pones nervioso porque te has equivocado, ya que tienes un montón de tachones en el acta y está feísima... Por tu culpa el árbitro se puede despistar y claro a quien más gritan es a él, pero tú no te libras, siempre hay un buen señor o señora, que dedica a tus oídos algunas lindezas, pero llega un momento que eso se convierte en algo corriente y no le das mayor importancia. Es público, qué le vas a hacer. Aprendes hasta a reírte de eso, ya que la mayor parte de las veces el público protestan algunas cosas...

En definitiva, lo que nos engancha y hace seguir aquí, es el buen ambiente, el conocer a gente y ver que todos tenemos algo en común, y ya seas árbitro, oficial, entrenador o jugador, formamos parte de lo mismo y que necesitamos unos de otros y cuando mejor estemos y nos comportemos, mejor nos lo pasaremos y disfrutaremos, que es lo que todos buscamos.

Irene Fernández PAYNO
Oficial de mesa de liga EBA

entrevistas

CARDEÑOSA Y FRAILE SE RETIRAN

Hemos estado hablando con Chema CARDEÑOSA, miembro del comité de arbitro y asociado desde hace mas de 15 años. Nuestro compañero CARDEÑOSA ha decidido dejar de arbitrar después de tres años en el grupo LEB I. pero para nuestra suerte seguirá colaborando con las nuevas generaciones del Comité Madrileño.

¿Cómo te sientes tras dejar el silbato después de todos estos años?

La verdad para ser sincero, se echa bastante de menos, los compañeros y los viajes, lo que más. Pero de momento estoy bastante bien, también creo que es un poco pronto, además sigo colaborando en categorías autonómicas, porque a mi lo que me gusta es arbitrar. Es verdad que lo que veo en el campo no es lo mismo, pero bueno me gusta colaborar con gente joven y hacerme mis dos partidos el fin de semana.

¿Cómo te iniciaste en el mundo del arbitraje?

Pues mira como muchos de los que nos iniciamos, yo jugaba en el colegio "Huerte de San Juan" desde mini, me fichó "Olímpico 64" y jugué hasta 2ª Nacional y Liga Universitaria. Como el baloncesto me encantaba, y me gustaba dedicarle tiempo, pues empecé a arbitrar ligas municipales, ya que era incompatible el arbitrar y jugar. Y bueno deje de arbitrar. Tiempo después estuve hablando con Antonio Ballesteros, iba mucho a Olímpico, y me dijo que porque no me metía a arbitrar, y así acabé en el comité.

¿De qué forma ha influido el arbitraje en tu vida?

A mí el arbitraje, me ha ayudado mucho en mis relaciones, me ha hecho crecer como persona. Te inicias muy joven, y hasta cierto momento de tu vida el arbitraje te hace tener contactos con las personas, que solo tendremos cuando empecemos a trabajar.

El arbitraje te da unas pautas, una disciplina, que en mi caso me ha sido muy necesaria para la vida.



En LEB hay compañeros, que están en la pomada, arbitran muchos partidos y ganan mucho dinero, yo he tenido temporadas así. Cuando se cuenta contigo, se saca dinero como para vivir de esto, pero hay que tener en cuenta que una simple lesión de tobillo, puede destrozarte tu vida "laboral". Hace unos años, yo me encontraba en esa situación, y volviendo de un partido de Liga Femenina en Badajoz tuve un accidente de tráfico importante, que me hizo replantearme las cosas, porque si las consecuencias hubiesen sido malas, no sé qué hubiera hecho con mi vida.

Desde tu amplia experiencia en Liga LEB, ¿cómo consideras que ha evolucionado el arbitraje?

Creo que la evolución que ha sufrido el baloncesto en los últimos años, ha sido muy positiva, en especial los árbitros. La gente está muy preparada, a nivel autonómico se está trabajando en una buena línea.

José M^a Pérez Redondo CARDEÑOSA 25/09/75 Madrid

Árbitro del Grupo I FEB durante 3 temporadas

TRAYECTORIA DEPORTIVA

89/93 Se inicio en el arbitraje. Comité base. Estuvo 4 temporadas.
Dejó de arbitrar 2 temporadas.
96/98 Autonómica.
98/99 1ª Autonómica.
99/00 1ª Nacional.
00//01 Ascendió a Liga EBA
05/06 Ascendió a liga LEB
08/09 Técnico o informador del grupo LEB Bronce

HISTORIAL

Campeonato España de Clubs infantil (Zaragoza)
Campeonato España de Clubs junior dos veces (Sabadell y Valladolid)
Campeonato de España de selecciones infantil (Lloret de Mar)
Copa de La Reina 2006
Final de la LEB II 2006
Partido de final de Liga Femenina (2008)

OTROS

Siempre ha colaborado para la AMAAB
Responsable de Autonómicos una temporada.
Dos temporadas fue responsable de 1ª Autonómica.
Organización del grupo Joven con Alfredo.
Ha sido informador de las distintas categorías del comité.
Durante dos temporadas llevó la categoría de 1ª Nacional.

Si tuvieras que destacar un momento inolvidable a lo largo de estos años, ¿cuál sería?

Es difícil definirme por alguno, creo que lo mejor ha sido las experiencias de conocer a gente tanto en clinics como en partidos. Pero si tengo que elegir algún momento sería el ascenso del CAI Zaragoza a la ACB este año. Había 13.000 espectadores en el Príncipe Felipe (Zaragoza). Mirabas a la grada y no se veían las escaleras.

Estando en categorías a nivel nacional, el arbitraje exige pasar mucho tiempo de viaje. ¿Te has encontrado con dificultades para compaginarlo con tu vida personal y profesional?

Este es el principal motivo por el que he dejado el arbitraje. En mi opinión se nos exige una profesionalidad, pero no se retribuye como tal. Se le dedica mucho tiempo, y en mi caso mi trabajo

peligraba. Y yo tuve que elegir y lo que hace que mi vida salga a delante es mi trabajo.

¿Has tenido algún ídolo o "ejemplo a seguir" en el arbitraje?

Sí, claro que te fijas en algún compañero de categorías superiores. A mi me parecía increíble el respeto que Hernández Cabrera conseguía en el campo, y bueno, los logros de Sanchís a nivel internacional son una pasada.

Ahora hablamos de tus proyectos actuales, estás colaborando con la FEB siendo técnico de zona LEB Bronce. ¿Cómo afrontas esta nueva etapa?

Para mí ser técnico o informador es una nueva experiencia. Si bien siempre he sido informador en todas las categorías del comité, durante varias temporadas. Es un nuevo reto a seguir y una forma de estar ligado a la FEB.

¿Qué esperas aportar a la formación de este grupo de árbitros? ¿Y a los árbitros del comité madrileño?

Mi experiencia y mi visión más cercana, debido a la experiencia que he tenido en la pista. La visión desde la grada es más objetiva, no hay presiones, malas ventanas, etc. Lo ideal es arbitrar con gente que se esté iniciando, pero a veces por motivos de designaciones es difícil. Sería como una especie de "tutor", con la función de motivarlos, corregir aspectos técnicos. Cosa que ya en Ligas FEB, no hace falta hacer.

"El arbitraje te da unas pautas, una disciplina, que en mi caso ha sido muy necesaria para la vida"

¿Crees que es difícil para el árbitro considerar que el informador o técnico es un aliado y no tiene como función hundirle?

En los inicios, sobre todo, es complicado. A todos nos ha pasado alguna vez que has visto al informador en la grada y te has puesto como un flan. El error que tenemos, es que pensamos que toda acción es evaluada, si esa falta era antideportiva y la sancioné como una falta normal, si me comí esos pasos. Tengo al informador en la grada, qué desastre, se va a dar cuenta... pero en verdad el informador no se fija en el detalle, lo que es importante es la visión de conjunto. No son los detalles, es ver la proyección del árbitro. Si algo no se sanciona, el informador no te va a cruzir.

¿Algún consejo para las nuevas generaciones que se inician como árbitros y oficiales?

Que aprovechen cada momento de contacto con todas las personas, sobre todo si pueden a nivel nacional. No se debe de esperar recompensa, esto es un ocio, y muy pocos llegan a la cima. No depende todo de tí, la suerte y los ojos que te miran son una parte fundamental, en tu proyección.

Es muy importante divertirse, si un día te cuesta ponerte el silbato y el traje, entonces es el momento de dejarlo. En este mundo del arbitraje, los amigos y apoyos son muy importantes y te enganchan. Es más, yo sigo conservando a grandes amigos.

Agradezco a todos los que me han ayudado a llegar donde he llegado, tanto compañeros árbitros como oficiales. Teniendo un lugar muy especial los del comité madrileño.

José María Pérez Redondo - CARDEÑOSA
Ex-árbitro de la zona LEB.

Por otra parte, hemos estado hablando con Alberto FRAILE, miembro del comité de árbitros y asociado desde hace más de 15 años. Nuestro compañero FRAILE ha decidido colgar el silbato después de seis años en el grupo LEB I.



¿Cómo te sientes tras dejar el silbato después de todos estos años?

No sé, yo me sigo sintiendo igual, además no voy a dejar del todo este mundo porque voy a ser informador de grupo de LEB Bronce. Estoy más tiempo en casa. Por ahora no lo noto mucho, tengo más tiempo y más libertad.

¿Qué es lo que más vas a echar de menos?

El contacto con los compañeros a nivel nacional. Mantenemos el contacto, hablamos por teléfono, pero no es como personalmente. Hombre, tienes el gusanillo, te acuerdas de los nervios del principio del partido, de la sensación de cuando acabas un partido y, sobre todo, de la satisfacción que da el trabajo bien hecho.

¿Cómo te iniciaste en el mundo del arbitraje?

Yo jugaba al baloncesto, pero era bastante malo. Para que te hagas una idea yo era el pívot de mi equipo, y un día llegó un compañero y me dijo que había leído que el comité de árbitros de Madrid hacía un curso de árbitros, y nos animamos los dos. Mi amigo, que es de la pandilla del barrio de toda la vida, era Guillermo, y tenía el número de licencia siguiente al mío, 1259.

¿De qué forma ha influido el arbitraje en tu vida?

Me ha venido bien para tranquilizarme en situaciones límite, eso te ayuda en el trabajo, fuera de la cancha. Aunque soy una persona tranquila, el arbitraje me ha ayudado a guardar los nervios en ciertas situaciones.

¿Cómo ha cambiado el arbitraje desde tus comienzos?

Las reglas han sufrido grandes modificaciones, en mi opinión a mejor. Mira, al poco de entrar yo a pitar se quitó la regla de 1+1 (si un equipo llegaba al bonus, el jugador que recibía la falta tenía un 1+1, que consistía en tirar el primero, y si lo fallaba había rebote y juego y si entraba tenía derecho a otro tiro más). Con los cambios de reglas y de interpretaciones, hemos cambiado del concepto de defensor marginado, a premiar al buen defensor. Cuando empecé, para pitar una falta en ataque, tenía que pasar algo descomunal.

Si tuvieras que destacar un momento inolvidable a lo largo de estos años, ¿cuál sería?

Mi designación para la Copa Príncipe. Era mi segunda temporada en LEB, la primera había sido bastante mala. Fue impresionante, sólo van 5 árbitros, y fue en Zaragoza. El Príncipe Felipe se llenó con 10.000 personas viendo el partido. Fue la primera vez que pité ante tanta gente. También guardo un lugar muy especial para el tercer partido de la final de Liga Femenina que pité la temporada pasada.

Alberto FRAILE Carrasco 10/05/71 Madrid
Árbitro del Grupo I FEB durante 6 temporadas

TRAYECTORIA DEPORTIVA

90/91	Se inicio en el arbitraje. Antes se entraba directamente en el comité, aprobando el examen del comité.
95/96	Autonómica.
96/97	1ª Autonómica.
97/98	1ª Nacional.
01/02	Ascendió a Liga EBA
02/03	Ascendió a Liga LEB
08/09	Técnico o informador del grupo LEB Bronce

HISTORIAL

- Tercer partido de la final de Liga Femenina temporada 07/08
- Copa del príncipe temporada 03/04
- Final A8 el año de ascenso a LEB
- EBA Campeonatos femeninos y masculinos Junior de ascenso.
- A nivel de comité ha arbitrado numerosas fases finales

OTROS

Una temporada fue responsable de 1ª Autonómica.
Durante dos temporadas llevé la categoría de 1ª Nacional.

Estando en categorías a nivel nacional, el arbitraje exige pasar mucho tiempo de viaje. ¿Te has encontrado con dificultades para compaginarlo con tu vida personal y profesional?

No, no he tenido problemas con el trabajo, ya que por suerte soy profesor universitario, y no me he visto obligado a pedir días de vacaciones o renunciar a alguna cosa. En cuanto a lo personal, mi mujer nunca me ha puesto trabas. La decisión de dejarlo ha sido porque quería disfrutar de mi familia y amigos.

¿Has tenido algún ídolo o "ejemplo a seguir" en el arbitraje?

No, nunca me he fijado en nadie, ni me he puesto metas, me ha podido gustar más o menos un compañero pero sólo eso.

¿Puedes contarnos alguna anécdota que te haya sucedido dentro o fuera de la cancha?

Nunca he tenido problemas, bueno he tenido los normales que hemos tenido todos. Me acuerdo que en mi segundo año, tenía un partido en Alcorcón, en el polideportivo los Cantos, con mi amigo-compañero Guillermo y de oficial estaba Jesús Cantón. El caso es que tuvimos que salir corriendo los tres. Ha sido la única vez que he tenido miedo de me pegaran. El día de mi despedida me lo recordó Jesús.

Ahora hablamos de tus proyectos actuales. Estás colaborando con la FEB siendo técnico de zona LEB Bronce.

¿Cómo afrontas esta nueva etapa?

Es diferente ser informador FEB de lo que es el informar en el comité madrileño de árbitros. En el comité eres formador intentando solucionar fallos, eres como digamos un "consejero". Un informador FEB, ve el partido y lo valora, dando el informe al responsable. Falta contacto directo, es más frío. A mi no me corresponde formar a los árbitros, y, por tanto, estás menos implicado. Eres un examinador, no tienes relación con los examinados.

¿Qué esperas aportar a la formación de este grupo de árbitros?

Para mí lo fundamental es aconsejar ya que yo he vivido ese tipo de competición. Aunque yo lo que he arbitrado ha sido LEB Oro y Plata, la competición no es muy diferente. Quiero aportar experiencia, ya que técnicamente los árbitros son iguales o mejores que yo. Creo que, en lo que puedo ayudar, es en la forma de afrontar y solucionar esos problemas que se nos plantean en los partidos.

¿Crees que es difícil para el árbitro considerar que el informador o técnico es un aliado y no tiene como función hundirle?

Yo creo que todos los árbitros hemos pensado en algún momento que el informador estaba siendo injusto con nosotros. Pero el informador tiene que decir la verdad, y todos sabemos que en ocasiones las verdades duelen. Él te va a decir lo que ha visto desde la grada, tanto lo bueno como lo malo. Al final el informador es el malo de la película, pero los árbitros lo tienen que ver como un aliado. Mira, si yo estoy informando sobre un partido problemático yo no voy a entrar a decirle al árbitro todo lo que ha hecho mal porque eso lo que hace es hundir a la persona, creo que es mejor comentarle las cosas con tranquilidad y si hay que esperar un par de días, pues se hace. Hay que ayudar y levantar el ánimo. Todos los días es un nuevo partido y todos hemos tenido un mal partido.

¿Qué características consideras que debe tener un buen informador o técnico?

Creo que es fundamental que sea honesto, que vaya con la verdad por delante. No es bueno que por no herir te mienta, decir la verdad es ayudar al compañero. También, tenemos que felicitar si el trabajo es bueno, a veces nos cuesta decir las cosas buenas, y solo comentamos las malas.

¿Qué prefieres: el informe presencial, o a través de video?

Es muy distinto, es incomparable. El informe de video es muy frío, el informador está en su casa, sentado en su sofá, lo enciende y ve el partido. Además, en la mayoría de los videos, no hay sonido ó lo que oye es el barullo del público, no se nota la tensión del encuentro. Para valorar aspectos técnicos esta muy bien, pero para sentir sensaciones es mejor el informe de campo. En el informe de campo técnicamente no puedes valorar todo, tenemos dos ojos, pero sí vamos a ver lo que se "cuece" en el partido. Lo ideal es complementarlos. Por ejemplo, en el video se ven pitadas de faltas que son innecesarias, pero en el campo, lo que el partido te pide.

"Hemos cambiado el concepto del defensor marginado, a premiar al buen defensor"

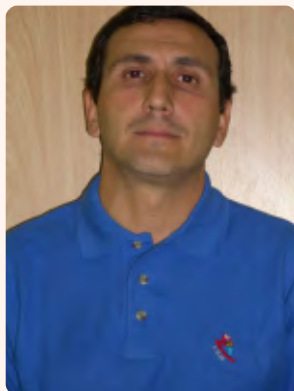
"También
tenemos que
felicitar si el
trabajo es
bueno, a
veces nos
cuesta decir
las cosas
buenas"

Por último, ¿algún consejo para las nuevas generaciones que se inician como árbitros y oficiales?

Lo principal es que tengan ilusión. Meterte en este mundo solo por lo económico (que no es mucho), no merece la pena. Lo que tienen que hacer es disfrutar y aprovechar la formación que te ofrecen, ya que cuando yo empecé me dieron el silbato y a correr, son unos privilegiados. Que disfruten y se olviden de lo que dice el público, que eso no importa.

Alberto FRAILE Carrasco
Ex-árbitro de zona LEB

entrevistas



Entrevistamos a Jorge MATEOS, oficial de mesa asociado que este año ha sido ascendido a la ACB.

En primer lugar, darte la enhorabuena por tu ascenso a la ACB. ¿Cuál ha sido la clave para llegar a lo más alto?

Ante todo el trabajo continuo, tanto en los partidos, en las reuniones, como en el tiempo dedicado al estudio del reglamento e interpretaciones.

¿Cuántos años llevas ejerciendo como oficial de mesa? ¿Cómo ha sido tu trayectoria?

Llevo 15 años, esta es mi temporada N° 16. Si no recuerdo mal, empecé como oficial de mesa en la temporada 1993/94. Lo que si recuerdo fueron los tres primeros partidos de mi estreno que fueron en Parla, en un campo que cuando se abría la puerta de enfrente de anotadores hacia un frío de morirse, ya que era el mes de Enero, por cierto eso me costo un catarro de campeonato.

Después, durante casi siete años, desempeñe mi labor de oficial de mesa en la categoría de autonómica. En Febrero del 2000 me ascendieron a la categoría de 1ª División Autonómica (por aquel entonces existían varios niveles hasta alcanzar la categoría de la Liga EBA)

En Agosto del 2000 me notificaron mi ascenso a 1ª División Nacional, en la cual estuve dos temporadas.

En la temporada 2002/03, logro el ascenso a la Liga EBA, en la cual tuve la oportunidad de estar actuando durante cuatro temporadas.

En la temporada 2006/07, asciendo a la Liga LEB. Durante esta primera temporada, tuve la oportunidad de participar en partidos de LEB 2 y Liga Femenina.

Mención especial para mi, es mi participación tanto en el Campeonato de Europa Sub-18, como en el Euro Basket 07 celebrados en Madrid en Agosto y Septiembre respectivamente.

Durante la temporada 2007/08 seguí mi andadura por la Liga LEB en categoría de LEB Bronce.

En Junio de 2008, participe en el Torneo de clasificación para los Juegos Olímpicos de Pekín 2008 en su categoría Femenina que se disputo en Madrid.

Y como ya sabéis desde esta temporada estoy actuando en la Liga ACB

¿Que diferencia estas encontrando entre la ACB y la LEB?

A simple vista, la primera que notas es la presencia del comisario en la mesa de anotadores. Luego el uso del acta electrónica.

En cuanto al trabajo concreto de oficial de mesa, no veo gran diferencia en la dinámica del desempeño de nuestras funciones, lo que si hay es una mayor tensión por que todo salga correctamente.

¿Crees que es necesario para un oficial de mesa haber jugado al baloncesto?

Pienso que no es imprescindible ni necesario. Te debe gustar este deporte, al menos es lo que yo pienso.

Has llegado a lo más alto, pero también sigues compaginando los partidos de ACB con los de categorías inferiores. ¿Cómo ves la relación arbitro-oficial en la ACB? ¿Y en los partidos de categorías inferiores del comité madrileño?

En ACB, la relación con los árbitros es correcta, hay buena comunicación dentro del ámbito en que nos estamos desarrollando.

En los partidos de categorías inferiores, la relación es mas amigable, como si de una familia se tratase.

Nada más, simplemente agradecerte esta entrevista, y el tiempo que has empleado en ella y desearte buena suerte en tu nueva categoría.

De nada, ha sido un placer atenderos. Un saludo, Jorge.

Jorge Felipe García MATEOS
Oficial de mesa de Liga ACB

madrid 2016

El grupo Madrid 2016 comienza a funcionar, y qué mejor ocasión que el torneo de la CAM, en el que los árbitros de la ACB madrileños dirigieron los encuentros, para hacer dos basketforum. Con estas actividades, daría comienzo a la nueva campaña de este grupo Madrid 2016, integrados por árbitros de todas las categorías del comité madrileño, que busca un trabajo específico con los monitores del grupo.

El grupo Madrid 2016, proyecto que lleva en funcionamiento desde la temporada pasada, empieza sus actividades organizando dos basketforum coincidiendo con la celebración del torneo de la CAM. El día 16 y 18 de septiembre se celebraron los encuentros Alta Gestión Fuenlabrada-Real Madrid y Real Madrid-MMT Estudiantes, respectivamente.

Los dos días sirvieron para trabajar desde la grada, en grupo, analizando los partidos con los monitores, que guiaban la actividad. El primer día, sería Carlos Sánchez Montserrat, árbitro ACB el encargado de dirigir la actividad, y el segundo, Alfredo Ortega Morejón, ex-árbitro ACB y actual técnico FEB, ambos colaboradores del grupo Madrid 2016. La actividad fue altamente productiva, se tomaron notas de las jugadas más interesantes a la vez que el monitor analizaba técnicamente las jugadas para el resto del grupo.



El pasado martes 28 de octubre se convocaron nuevamente a los árbitros del grupo 2016



para analizar en vídeo las jugadas más significativas de los encuentros. La sesión consistía en dividir en grupos de trabajo, uno con cada monitor (José Javier Murgui Peña, Carlos Sánchez Montserrat, José García Leal, y Alfredo Ortega Morejón). Se preparó un DVD con las jugadas más importantes y se trabajaron sobre ellas. Una vez que cada grupo finalizó de analizarlas, se puso en común las conclusiones extraídas de cada jugada. Nuevamente se visionaron las jugadas para llegar a la conclusión final de lo que sucedió en cada jugada.

área técnica

CAMBIOS DE REGLAS OFICIALES DE JUEGO 2008

Art. 4.3. Uniformes:

La autorización para que los jugadores puedan vestir camisetas de manga corta debajo de sus uniformes de juego ya no es válida.

Art. 25.2.3. Jugador que cae:

Es legal que un jugador caiga y resbale en el suelo mientras sostiene el balón.

Art. 28.1.3. El balón pasa a la pista delantera:

El balón pasa a la pista delantera cuando, durante un avance botando el balón desde pista trasera a pista delantera, los dos pies del jugador que bota y el balón están en contacto con la pista delantera.

Art. 30.1.2. Balón devuelto a pista trasera:

Ya no se considerará violación si un jugador que salta desde su pista delantera establece un nuevo control de equipo mientras todavía está en el aire, y después vuelve a caer en su pista trasera.

Art. 31. Interposiciones e interferencias al balón:

Si un jugador introduce la mano por debajo de la canasta y toca el balón, es una interferencia (y no una simple violación) con todas las consecuencias de esta regla.

Art. 36.1.4. Falta antideportiva:

Si un jugador defensor provoca un contacto con un oponente desde atrás o lateralmente en un intento de parar un contraataque, y no hay ningún oponente entre el atacante y la canasta de los contrarios, entonces el contacto debe ser considerado como antideportivo.

Art. 38.3.1. Falta técnica:

Puede sancionarse con falta técnica a un jugador por movimiento excesivo de los codos (sin contacto).

Art 50.2. Obligaciones del operador de 24 segundos:

Detendrá y volverá a 24 segundos y no mostrará ninguna cifra, tan pronto como:
(...)

- El balón toca el aro de la canasta rival, a menos que el balón se encaje en los soportes de la canasta.

Material audiovisual: <http://www.clubdelarbitro.com/Reglas/>

Puedes encontrar los documentos actualizados (Reglamento 2.008, Interpretaciones 2008, y mecánica 2.008)
en: www.amaab.com/area_descargas.htm

tu revista

CONCURSO:

" EL COMPAÑERO MISTERIOSO "

Con este concurso, en cada revista publicaremos una foto de un asociado, y si eres el primero en reconocerlo (y mandar la solución a arbitros.revista@fbm.es, junto con los datos de asociado), puedes ganar un premio (camiseta o pantalón de arbitrar para árbitros, o una pareja de nuevos polos para oficiales de mesa).



Aquí está el acertijo de este primer mes. ¡Sé rápido y equípate para este año! En el siguiente número, la solución, el ganador de este concurso, y una nueva foto para descifrar.

Bases del concurso:

- Los premios consistirán en una camiseta de arbitrar o un pantalón para árbitros, o en dos polos para los oficiales de mesa.
- El ganador de un mes no podrá volver a participar hasta dentro de un año (12 meses naturales).
- Las respuestas serán válidas desde la fecha de publicación de la revista. Las respuestas serán válidas aquellas que lleguen al buzón de correo de la revista: arbitros.revista@fbm.es . El ganador será determinado por ESTRICTO orden de llegada.
- Podrán participar en el concurso únicamente los árbitros y oficiales de mesa que pertenezcan a la AMAAB, excepto el propio "Asociado misterioso".
- Sólo se permitirá una respuesta por participante. Una vez que se ha mandado una respuesta, no es posible cambiarla.

COLABORA

¿Tienes algún artículo que consideras que sería interesante incluir en la revista?
¿O algo interesante que contar al resto de compañeros? ¿Alguna sugerencia?
Pues no lo dudes, y ponte en contacto con nosotros: arbitros.revista@fbm.es
Las aportaciones que sean interesantes, serán publicadas en la revista.

ACTIVIDADES

Próximamente recibirás en tu correo información sobre las actividades del Comité de Árbitros y de la AMAAB: torneos deportivos, juegos de mesa... Permanece atento, y no dudes en apuntarte.

PONLE NOMBRE A LA REVISTA

Como has podido observar, la revista es muy joven todavía y no tiene nombre. A la espera de que la bauticemos, os proponemos lo siguiente: envíanos tus propuestas por correo electrónico a arbitros.revista@fbm.es, y en el próximo número publicaremos la encuesta con las propuestas recibidas, a la que podréis votar todos, y en el tercer número... ¡la revista tendrá nombre!

en el próximo número...

- Todas las secciones: noticias de actualidad, entrevistas, oficiales de mesa, compañero del mes, solución al asociado misterioso...
- Cena de navidad.
- Clinic de navidad.
- Una sorpresa muy especial.
- Y mucho más...

ACTIVIDADES NOVIEMBRE 2008 COMITÉ DE ÁRBITROS - DEPARTAMENTO TÉCNICO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Día 3	Día 4	Día 5	Día 6	Día 7
			Práctica grupo especial y grupo 1 19.30-20.45	
Día 10	Día 11 Práctica grupo 2 19.30-21.30	Día 12 MADRID 2016 Criterio de violaciones. Hasta 1ª NAC. 19.30	Día 13 Práctica grupo 3 19.30-20.45	Día 14
Día 17 Curso de árbitro nov. 2008 17:00-20:00	Día 18 Práctica árbitros curso noviembre 2008 19.30-21.30	Día 19 Curso de árbitro nov. 2008 17.00-20.00	Día 20 Práctica árbitros curso noviembre 2008 19.30-20.45	Día 21
		Reunión árbitros 1ª auton. 20.00	Reunión árbitros auton. 20.00	
Día 24 Curso de árbitro nov. 2008 17:00-20:00	Día 25 Práctica árbitros curso noviembre 2008 19.30-21.30	Día 26 Curso de árbitro nov. 2008 17.00-20.00	Día 27 Práctica árbitros curso noviembre 2008 19.30-20.45	Día 28
Reunión auxiliares ACB 20.00	Madrid 2016. Árbitros EBA y LEB 19.45	Reunión árbitros 1ª nacional 20.00	Reunión grupo especial trabajo aula 18.00-20.00	

¡HASTA EL PRÓXIMO NÚMERO!